**新媒体科普创作大赛创意脚本作品**

**《落木逢春》**

1. **故事画面：**

小男孩在初春时节的道路上捡拾了许多落叶，想和奶奶一同燃落叶、烤地瓜，体会一番滋味。奶奶循循善诱让小男孩明白了燃烧树叶造成污染的弊端，并将部分落叶制成书签、部分落叶化为养料，创造新价值。

**二、分镜头脚本（包括画面描述、声音描述、广告语等）：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 景别 | 画面及声音 | 音乐 |
| 4秒 | 全景 | 初春三月，身着春装的小男孩抬头望着香樟树，复又低头凝视铺满路面的落叶。蹲下身，打开书包，捧了许多落叶装进书包后起身跑远。 | 轻音乐《秋日私语》——理查德克莱德曼 |
| 2秒 | 中景 | 阳台上，老奶奶摆弄着鲜嫩发芽的花草。伴着“奶奶，奶奶”的呼唤，她拿着喷水壶转头，慈祥地微笑。 |
| 5秒 | 中景 | 小男孩气喘吁吁地在奶奶面前卸下书包拉开拉链，拿出一片落叶在掌中凑到奶奶眼前，抬头问道：“奶奶，春天为什么会有这么多落叶呢？”奶奶握着小男孩的手背端详叶片。 |
| 4秒 | 特写 | 苍老的手托着稚嫩的小手，稚嫩的小手上静静躺着落叶，夕阳余晖为其镀了一层光。同时奶奶的画外音：“这叶子是常绿树种香樟树的，它们初春发芽时会换叶。” |
| 4秒 | 中景 | 小男孩边翻书包边说：“奶奶，你说过小时候偷偷烤地瓜的故事，我们把这些叶子烧了也烤地瓜好不好？”而后期待地看着奶奶。 |
| 3秒 | 全景 | 奶奶摇摇头，拉着小男孩往屋里走。（镜头渐远）同时奶奶的声音“树叶能吸收和蓄积下些有害物质，同时还积存不少灰尘。” | 脚步声 |
| 6秒 | 中景 | 摆着肥皂水、牙刷和几片落叶的桌前，奶奶坐着，小男孩跪在椅子上趴着看奶奶把落叶放进肥皂水里泡着。奶奶边做边说：“奶奶教你废物利用，做叶脉书签。这树叶可不能随便燃烧，有害物质会随烟雾排入空气，会产生大量的有害物质，污染，不好的。” | 轻音乐《春野》——班得瑞 |
| 3秒 | 中景 | 小男孩跳下椅子也拿了片叶子放进肥皂水里说：“剩下的叶子，就当花的养料吧。我们家的迎春花要开放咯！” |
| 4秒 | 特写 | 苍老的手托着稚嫩的小手，稚嫩的小手上静静躺着叶脉书签，日出为其度了一层暖光。画外音：生命，周而复始，永不止息。画面字幕即广告语：节能环保，在你心中，在你手中。 |

注：广告语——节能环保，在你心中，在你手中。

**三、创意说明：**

1、基调

该广告的基调是科学以生命以及对生命的关怀为基础。科学结论的得出是理性的推理和实践的证明，是客观的。但科学不是脱离生命和情感的，是与生活息息相关的，我们存在的环境及存在本身都是科学规律的体现，所以科学离我们并不遥远。

2、表现手法

该广告运用对比的表现手法。老人与儿童、落叶与春天，夕阳与日出，是三组衰老与新生的对比。衰老不意味着绝望，因为有新生的传承（一方面，奶奶在指导男孩以正确的方式对待事物；另一方面，枯叶为新花提供养料），也因为对生命的再创造（枯叶成为书签，隽永地存在，与知识为伴，拥有了新的价值）。

3、目的

该广告的目的是呼唤人们对生命的感动与关怀，树立保护生态环境的观念，在生活的点滴中落实保护生态环境的行为。同时，提供了保护环境的途径之一，节约能源资源，促进创新创造。节能、环保、创造，并不是孤立的，而是在科学大命题下相互交融的。不随意焚烧落叶是保护环境；对落叶的重复利用，如做成书签，可以成为纸质书签、塑料书签的替代品，减少其原料树木的砍伐利用，这是节约资源；在思考怎样保护环境、循环利用能源资源的过程中，也催生出创新与创造。广告所反映的只是其中很小的一方面，但更为重要的是科学思想的普及。该广告旨在传达保护生态环境、节约能源资源、创新创造对每一个人而言都是一种责任，是落实在生活的小处从而在社会的大处呈现成果。从孩童到年迈整个生命过程，保护生态环境、节约能源资源、创新创造都应放在心中，落在行动中。对于生命与承载我们生命的环境，无论性别、年龄、种族，都应当肩负其责。

4、创意来源

该广告的创意来源分别是空气质量状况的影响力逐渐增大和福州三月落叶与繁花共争春的奇特现象。

（1）随着“雾霾”一词的普及，人们对空气质量状况产生了更多的关注。但对空气质量的维护不仅仅依靠专门的环保部门或企业高层，人人都有保护意识，开始履行自己的责任和行使自己的权利，对问题的解决是良好的开端。

（2）2013年《福州晚报》有这样的新闻报道——福州的园林部门专家叶先生介绍，福州在春天掉落树叶的树种有大叶榕、香樟树、羊蹄甲、杨树等树种，具体原因各有不同，但共同呈现了榕城阳春三月树叶满天飞的独特景观。以往有专家对福州的绿化工作提出建议——“绿化有余，彩化不足”，“看上去到处都是绿色，但都是一种颜色，缺少一种生机和活力”，叶先生解释说，虽然掉落树叶为环卫工人的工作增加了一些压力，但这些“错时”掉落树叶的树种，有利于呈现季相变化，丰富城市色彩，有利于构建多元化的城市生态，未来的城市绿化体系中，它们仍将占有一定的比例。这对城市生态的建设给予了一定的启发。