

2015年普通高等学校招生全国统一考试（安徽卷）

语 文

一、

阅读下面的文字，完成1~3题。

有人说到“经”，便有意无意地把它等同于“经典”，而提起“中国经典”，就转换成“儒家经典”，这种观点有些偏狭。中国经典绝不是儒家一家经典可以独占的，也应包括其他经典，就像中国传统是“复数的”传统一样。

首先，中国经典应当包括佛教经典，也应当包括道教经典。要知道，“三教合一”实在是东方的中国与西方的欧洲在文化领域中最不同的地方之一，也是古代中国政治世界的一大特色。即使是古代中国的皇帝，不仅知道“王霸道杂之”，也知道要“儒家治世，佛教治心，道教治身”，绝不只用一种武器。因此，回顾中国文化传统的时候，仅仅关注儒家的思想和经典，恐怕是过于狭窄了。即使是仅仅说儒家，儒家也包含了相当复杂的内容，比如有偏重“道德自觉”的孟子和偏重“礼法治世”的荀子，有重视宇宙天地秩序的早期儒家和重视心性理气的新儒家。应当说，在古代中国，关注政治秩序和社会伦理的儒家，关注超越世界和精神救赎的佛教，关注生命永恒和幸福健康的道教，分别承担着传统中国的不同责任，共同构成中国复数的文化。其次，中国经典不必限于圣贤、宗教和学派的思想著作，它是否可以包括的更广泛些？比如著作《史记》《资治通鉴》，比如文字学著作《说文解字》，甚至唐诗、宋词、元曲里面的那些名著佳篇。

经典并非天然就是经典，它们都经历了从普通著述变成神经典籍的过程，这在学术史上叫“经典化”。没有哪部著作是事先照着经典的尺寸和样式量身定做的，只是因为它写得好，被引用的多，被人觉得充满真理，又被反复解释，有的还被“钦定”为必读书，于是，就在历史中渐渐成了被尊崇、被仰视的经典。因此，如今我们重新阅读经典，有需要把它放回产生它的世代里面，重新去理解。经典的价值和意义，也是层层积累的，对那些经典里传达的思想、原则甚至知识、未必需要亦步亦趋“招办不走样”，倒是要审时度势“活学活用”，要进行“创造性的转化”。

阅读经典可以使人们了解从古至今“人类究竟面临哪些重大问题”，但古代经典并不是了违背的圣经，毕竟历史已经翻过了几千年。因此，对于古代经典，既不必因为它承负着传统而视其为累赘包袱，也不必因为它象征着传统而视其为金科玉律。我的看法是：第一，经典在中国是和我们的文化传统紧紧相随的巨大影子，你以为扔开了它，其实在社会风俗、日常行事和口耳相传里面，它总会“借尸还魂”；第二，历史上的经典只是一个巨大的资源库，你不打开它，资源不会为你所用，而今天的社会现实和生活环境，是刺激经典知识是否以及如何再生和重建的背景，经典中的什么资源被重新发掘出来，很大程度取决于“背景”召唤什么样的“历史记忆”；第三，经典在今天，是需要重新“解释”的，只有经过解释和引申，“旧经典”才能成为在我们今天的生活世界中继续起作用的，呈现出与其他民族不同风格的“新经典”。

(选自葛兆光《中国经典十种·序言》，有删改)

1. 下列关于“中国经典”的表述，符合原文意思的一项是（ ）
- A. 中国经典一般意义上与“经”应该是一致的，但将其转换成“儒家经典”的观念在做着看来则有些偏狭。
- B. 中国经典的核心思想是“三教合一”，而“三教合一”正是中国和欧洲在文化领域中最不同的地方之一。

- C. 中国经典内容丰富，其中的儒、佛、道思想各有特色，共同构成中国多元的文化，并在古代中国发挥了重要作用。
- D. 中国经典的认定，处理要考虑圣贤、宗教、学派的思想著作，还需要侧重考虑唐诗、宋词、元曲里面的名著佳篇。
2. 下列理解，不符合原文意思的一项是（ ）
- A. 在古代中国的政治世界中，封建统治者并不仅仅使用一种思想工具实行统治，比如，用儒家思想治世，用佛教思想治心，用道教思想治身。
- B. 儒家的思想内容比较复杂，偏重“道德自觉”的孟子和偏重“礼法治世”的荀子都关注社会伦理，而重视心性理气的新儒家只关注政治秩序。
- C. 能成为被人们尊崇和仰视的经典的，往往是那些被广泛引用、被认为充满真理、被一再解释的优秀著作，其中有的还曾被“钦定”为必读书。
- D. 经典与我们中国的文化传统密切相关，其思想内容总是会留存在社会风俗、人们的日常行事和口耳相传中，如影相形，并不时地表现出来。
3. 根据原文内容，下列理解和分析正确的一项是（ ）
- A. 经典不是天然形成的，它经历了从普通著述到神经经典的层层积累的经典化过程，这一过程正是经典的价值和意义所在。
- B. 阅读经典时，如果将其放在哪个产生它的历史时代里面去重新理解，我们就可以了解人类从古至今曾经面临的重大问题。
- C. 经典知识如何再生和重建，经典中哪些资源被重新发掘和利用，很大程度上取决于当今的社会现实、生活环境的需要。
- D. 对“旧经典”进行重新解释和引申，是为了让它在我们今天的现实生活中发挥作用，呈现出与其他民族不同的风格。

二、

阅读下面的文言文，完成4~7题。

御史梁皙次先生传

[清]王士禛

先生姓梁氏，讳熙，子曰緝，皙次其别号也。先生生世族，幼不喜纨绔之习，读书好古，视声利蔑如也。于诗嗜陶渊明，少得句云：“明月生东隅，清辉照北床。”长老惊异。十三岁补诸生第一，实名籍甚。

顺治三年乡试，又十年成进士。出知西安之咸宁，譬于种，不以一钱自污。税民如予，治行冠三辅。官咸宁半截，入为云南道监察御史。

是时，世祖章皇帝方重言路，台省官皆矫尾厉角，务毛挚搏击为名高。先生独淡泊宁静，下直辄焚香扫地，晏坐终日，如退院僧。暇即与其友汪琬、刘体仁、董文骥、王士禛辈出游丰台、草桥诸胜地，或会食浮屠、老子之宫。诸子酒酣耳热，辩难蜂起，各负气不肯相下。先生默坐，或微笑不发一语。偶出一语，则人人自失，觉我言为烦。先生固耽内典，于三藏十二部之书无不研究，而于《楞严》尤了悟初因证果大旨。每过其居邸，绳床药灶外，惟经论数卷而已。

先生尝巡视茶马于秦，不名一钱。或以为言，则笑曰：“吾筹之熟矣。居官而谋利，为子孙计耳。子孙不肖而居厚实，三蠹将至，曰盗贼，曰倡优。吾惧夫三蠹之为子孙忧也，故不敢也。”

在京师，日怀归田之思，属长洲文点画《江村读书图》以见志，予辈皆为藏诸。未几，谢病归。淄川高侍郎念东赠诗云：“燕台襍被亲相送，一个嵩丘行脚僧。”盖纪实云。归田后，尤孤介自持，不接当事。同年王中丞巡抚河南，馈问丞至，一无所爱。答书曰：“生有癖性，

孤月当楼满，寒江动夜扉。
委波金不定，照席绮逾依^②。
未缺^③空山静，高悬列宿^④稀。
故园松桂发，万里共清辉。

【注】①这首诗是唐代宗大历元年（766）秋天杜甫流离襄州时所作。②绮逾依：这里指（席子上的）光彩更加③缺：指月圆。④列宿：众星

8. 这首诗前六句描写了月圆之夜的哪几幅画面？请用简洁的语言进行概括。

答：_____

9. 本诗最后两句情感真挚，请从虚实结合的角度作简要赏析。

答：_____

10. 补写出下列名篇名句中的空缺部分（两题任选一题作答；如果两题都答，则按甲题计分）

甲：问君西游何时还？畏途峻岩不可攀。①_____，②_____。③_____，④_____。⑤_____，⑥_____，使人听此凋朱颜！（李白《蜀道难》）

乙：①悬泉瀑布，_____，清荣峻茂，良多趣味。（郦道元《三峡》）

②_____，其为或也，终不解矣。（韩愈《师说》）

③几处早莺争暖树，_____。（白居易《钱塘湖春行》）

④蓬山此去无多路，_____。（李商隐《无题》）

⑤_____，歌窈窕之章。（苏轼《赤壁赋》）

⑥想当年，金戈铁马，_____。（辛弃疾《永遇乐》）

三、阅读下面的文字，完成 11~14 题。

蓑衣

秋天，刚刚收获过的土地湿润、疏松，可爱极了。稼禾的秸秆都拉走了，香气却遗留在田埂上。杂生在玉米和豆棵里的草叶儿显露出来，又绿又嫩。蚂蚱在草棵间蹦蹦跳跳、起飞，很欢快的样子。

人们都忙着整理自己的土地，准备又一次播种。小格细心地揪掉青青的草叶，整齐地堆放在一块儿。她觉得这么嫩的草叶，扔掉怪可惜的，留着回家喂小兔子吧。那些蚂蚱碰到她手上，她就把它逮住了；很肥大的，用一根草棒串了，别在衣襟上。

邻地里的达子走过来，搓着手上的草汁和泥巴，站在那儿笑。

小格往一边看了看，达子的脚上穿了一双又结实又漂亮的胶鞋，鞋帮上好像还印了一只鹰！她瞥了一眼，禁不住又瞥了一眼。这个达子和她在小学一块读过书的，现在正用一辆轻骑贩卖葡萄，听人说去年一年就挣了五千元……一个大灰蚂蚱用生了刺的双腿猛劲儿蹬了她一下，她的手背上立刻渗出了小血珠。她使劲摔了它一下，说：“一变肥，你就浑！”

达子蹲下来，说：“歇歇吧，又逮植物又逮动物，这个活儿太累。”

小格干脆仰起了脸，看着笑吟吟的达子。她已经不歇气地在地里忙了三天。父亲病了，这么多的活儿全是她一个人做的。她不光有些累，还有些烦呢。她觉得达子在看她的笑话。

达子和她对看着，一瞬间神情严肃起来。他看到她那双从来都很美丽的眉毛，这时候微微皱着——她好像有些恼怒……他眨了眨眼睛，把目光移开，仰脸看天了：“天快下雨了，嗯……快下雨了！”他咕哝着。

“下吧！”她的眼睛盯着他，赌气似地说道。

达子站起来，活动了一下穿着“鹰鞋”的脚，说：“我是说，下了雨，你的地也快整好了，我明天雇来一辆小拖拉机，咱们一块儿耕地。”

①小格的心里一热。但她还是垂下眼睫，有些执拗地说：“不，不。还是我自己用铁锹

翻吧……”

达子笑了笑，走开了。

停了一会儿，天真的下雨了。田野里的人们都跑回去拿雨具了，小格踌躇了一会儿，也跑回家了。

她回到田里来时，披了一件蓑衣。这件蓑衣很旧了，可是还能遮雨。别人都穿了塑料雨衣，戴了斗笠。那雨衣有蓝的，红的，还有淡黄的，迷茫的雨雾里望去，多么好看啊。邻地的达子穿得更高级一点：军用雨衣。

小格有些不好意思了。

她蹲在田埂上做活，一低头就能看见蓑衣襟上粗粗的草绳儿结。她在心里恨起自己来：怎么就穿了它来！可是她心里明明知道：家里没有雨衣，只有一把塑料雨伞……

达子向这边望着，好长时间也没动一下。

他看到千万条雨丝洒向她的蓑衣，蓑衣的毛儿挂着，在雨丝中轻轻弹动着。有时候小格站起来，那球成一团的蓑衣立刻放展开来，似一件草做的漂亮的披风。蓑衣毛儿又多又规整，都朝一个方向斜着……她在田埂上走着，像个穿着斗篷的将军，挺拔而洒脱。他禁不住喊了一声：

“小格——”

小格重新蹲下去，像是逮一个蚂蚱，身子向前一伏一伏的。达子好像看到了她那被蓑衣遮住一边的脸庞变得通红通红，就像石榴花的颜色。

天暗下来，雨也变得小多了。田野里的人们开始收工了。

小格将草叶捆到一起，提起来往回走去。田头小路上的人很多，各种雨衣摩擦着，发出声音。人们高声地谈笑着，议论庄稼，也议论人。小格默默地往前走，一次也没有回头。

可是有几个老头子谈论起她的蓑衣了：“蓑衣这东西好！我过去夜里看秋、雨天排涝，都穿蓑衣！蓑衣比塑料雨衣可好，它又能遮雨又能当草荐子铺，穿到身上人也暖和。”“哎哎，一时一兴，自从兴了塑料雨衣这洋玩意儿，蓑衣你贵贱也买不着了……蓑衣好！蓑衣好！”

第二天早晨，小格很早就来到了自己的田里。

②这片土地变得漂亮了，耕过、耙过，就像蓬乱的头发被耐心地梳理过一样——达子的头发倒变得蓬乱了，正在他的地上忙着。

小格知道这是达子的小拖拉机耕的。她问：“达子，你一夜都守在这地里吗？”

“一夜刚好耕完。”

“啊……达子！”

小格想：这土地要让我一个人用锨翻，不知要多少天呢！她心里感激达子，可又不知道说些什么才好……她很想说，雇拖拉机的钱两家一起拿吧！但她就是说不出口。她怕达子笑话她小气。达子有钱呢——雇拖拉机这点钱，在他看来算不了一回事。

她在靠近他的地边上做着活儿。

达子忙了一会儿，伸着懒腰走过来。她注意地瞥了瞥他的鞋子：老鹰上沾了稀泥。他说：“趁着土湿，今天就把种播上吧……嘿嘿！明天地里就没活儿了，真棒！”

小格问：“没活了再做什么？”

“驾上我的轻骑！”

小格不作声了。

“你做什么？”

“我……”小格轻轻咳了一声，“不做什么。”

“你编蓑衣吧！”

小格恼恨地看了他一眼。

达子的脸有些红，微皱着眉头说：“我可不是跟你开玩笑，真的！你没听老人们说到处买不到蓑衣吗？你编吧，会赚钱的，芦青河湾那儿一片一片蓑衣草……”

“哼，鬼主意……”小格将身子转向一边。

达子失望地看了她一眼，接着嘴角挂上了一丝笑容：“你不懂——‘信息’……明白了吗？明年我准备好好研究一下‘信息’……”

小格笑了。

夜晚，月亮很早就升起来了。小格在里屋坐了一会儿，听到院子里有露水滴落的声音，就走了出来。

大地朦朦胧胧，一片白色。她觉得心上不知怎么热乎乎的，很想往远处走一走……走着走着，她的脚步急了起来；再后来她听到河水的声音了。

她来到芦青河湾了。

月光下，河湾的浅水处一片油绿。那柔软细长的草叶儿像人工整出的一般齐、一般好，茂盛极了。

“啊！蓑衣草……多么好的蓑衣草啊！”她在心里说。

1984年11月

11. 请用简洁的文字写出小说中小格对达子的态度的变化过程。

答：_____

12. 请依据小说相关内容，概括达子形象的特点。

答：_____

13. 按照要求完成下面两题。

(1) 请依据画线①处的文字，简要分析小格的心理活动。

答：_____

(2) 画线②处运用了比喻和对比手法，请分别作简要赏析。

答：_____

14. 小说最后两个自然段颇耐人寻味。请结合全文，从两个不同角度谈谈你的看法。

答：_____

15. 下列词语中，没有错别字的一组是（ ）

- A. 真谛 睿智 勤能补拙 夙兴夜寐
- B. 甘霖 磨砺 积腋成裘 蔚为大观
- C. 宵汉 崔嵬 中流砥柱 沧海桑田
- D. 韬略 谙熟 飒爽英姿 风弛电掣

16. 下列各句中，加横线的词语使用恰当的一句是（ ）

- A. 于敏在我国首颗氢弹的成功研制上功勋卓著，然而他淡泊名利，婉拒“氢弹之父”的称号，其人品胸襟，令人高山仰止。
- B. 在东海舰队组织的此次实战演练中，我军的投雷舰艇倾巢而出，成功扫除了“敌军”在航道上隐蔽布设的多枚新型水雷。
- C. 某些管理机构缺乏“大数据思维”，以邻为壑，不与相关机构共享信息资源，公共数据中心的建设将有助于改变这种状况。
- D. 现代舞剧《十面埋伏》，以其色彩浓重的舞台背景、风格鲜明的京剧音乐以及刚柔相济的舞者形体，一举征服了现场观众。

17. 下列各句中，没有语病的一项是（ ）

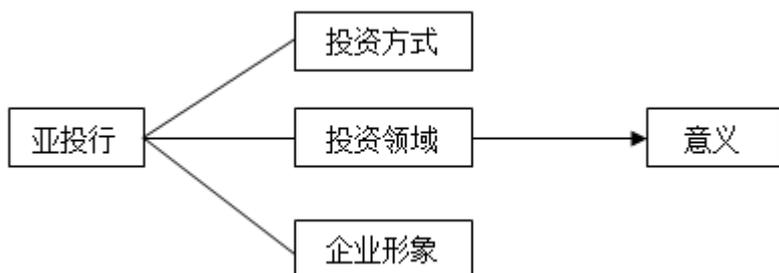
- A. 具有自动化生产、智能识别和系统操控等功能的工业机器人，正成为国内不少装备制造企业提高生产效率、解决人力成本上涨的利器。

- B. 如何引导有运动天赋的青少年热爱并且投身于滑雪运动，从而培养这些青少年对滑雪运动的兴趣，是北京冬奥申委正在关注的问题。
- C. 要深化对南极地区海冰融化现象在南极上空大气运动过程的认识，就必须扩大科学考察区域，加强科研观测精度，改进实验设计方法。
- D. 各级各类学校应高度重视校园网络平台建设，着力培养一批熟悉网络技术、业务精湛的教师，以便扎实有效地开展网络教育教学工作。
18. 请根据上下文，在材料的空格处补写出恰当的内容。要求：语意连贯，表达简明，每处不超过 12 字。

文学形象如同绘画形象，一样是心中的形象，一样全凭虚构，一样先要用心来看。写人、写物、写环境，必须看得逼真，直至看到细节，方能落笔。_____①_____，绘画是片段静止的文学。文学用文字作画，所有文字都是色彩；_____②_____，所有的线条色彩都是语言。画非画，文非文，画亦文，文亦画。我画，不过再现一句诗、一阕词、一段散文而已；沾在画面上千姿万态的树，全是感动过我的不同境遇中的人物，或者全是我自己；淌过纸表的流水，不论舒缓、疾进，还是迷茫虚渺，更是我一时真切的情绪，这与写作的心态又有何异？

答：①_____ ②_____

19. 根据示意图，提取文字材料中的相应信息，并用一句话表述出来。要求：简明、准确、不超过 70 字。



2015 年 4 月 15 日。亚洲基础设施投资银行的 57 个意向创始成员国已经确定。在完成各国审批程序后，亚投行有望在 2015 年底之前正式成立并投入运行。

据测算，2010-2020 年，亚洲每年大约需要 8000 亿美元的基础设施投资，而现有的世界银行，亚洲开发银行等国际多边机构都无法满足需求。亚投行将有效弥补其中的资金缺口，具体方式有贷款、股权投资以及提供担保等。

可以预期，在亚投行的扶持下，亚洲各国将掀起新一轮的基础设施建设高潮，建设项目集中在公路、铁路、港口、通信、电力电网、油气运输等方面。这必将带动亚洲经济未来的强劲增长。

答：_____

20. 某校拟开展以“自然·青春·团队”为主题的郊游活动，全校同学将以班级为单位参与。请撰写一班级活动标语。要求：紧扣主题，语言鲜明、生动，至少使用一种修辞手法，不超过 16 字。

答：

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

五、

21. 阅读下面的材料，根据要求写一篇不少于 800 字的文章。

为了丰富中小学生的课余生活，让同学们领略科技的魅力，过一把尖端科技的瘾，中科院某研究所推出了公众开放日系列科普活动。活动期间，科研人员特地设计了一个有趣的实验，让同学们亲手操作扫描式电子显微镜，观察蝴蝶的翅膀。

通过这台可以看清纳米尺度物体三维结构的显微镜，同学们惊奇地发现：原本色彩斑斓的蝴蝶翅膀竟然失去了色彩，显现出奇妙的凹凸不平的结构。

原来，蝴蝶的翅膀本是无色的，只是因为具有特殊的微观结构，才会在光线的照射下呈现出缤纷的色彩.....

要求自选角度，确定立意，明确文体（诗歌除外），自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文；不要套作，不得抄袭，不得透露个人相关信息；书写规范，正确使用标点符号。

易题库第一时间
提供Word版高考真题答案及解析
(yitiku.cn)



易题库
有哪些
功能？

易题库的教师功能

权威题库

快捷选题

在线组卷

测评报告

易题库的学生功能

在线练习

笔记本

能力评估

错题本

此版本解析仅供参考,参考答案以考试院官方公布为准

